

Supertramp- School

27.April.2012

Ukens Utvalgte:

Det er nå ti års erfaring med den danske folkeskole. Det har selvfølgelig vært mange gode opplevelser, men desværre også et par forhold så opprørende at de ikke kan forties. Overfølsomme pedagoger frarådes videre lesning.

Efter 9. klasse har alle elever rett til å søke plass på gymnasiet. Det er en menneskerett. Men der er unntak og de kan misbrukes. I praksis kan vejlederen og lærere gi en elev veto ved å erklære eleven for 'ikke uddannelsesparat', argumentert i faglig og personlighets kriterier. I praksis har de bestemt seg ved siste årets skolestart. Forbedringer i 9. klasse synes irrelevant. Denne veto kan dog overprøves ved tester på et gymnasie. Men i praksis viste denne testen seg å være utelukkende faglig. Med andre ord, eleven blir testet faglig flere måneder før eksamen og får følgelig de virkelige eksamensresultatene ugyldiggjort. Folkeskolen synes dermed vel så korrupt som deler av det danske arbeidsmarkedet. Sådanne diskriminering av mindreårige i deres livsvalg er skammelig og hører ikke hjemme i siviliserte nasjoner.

Erfaringene startet naturlignok for 9 år siden. Det var riktignok uro i klassen, men det var uheldig at en spesiell spesialpedagog overtok som lærer. Tross sjarmerende og livlig oppførsel, viste skyggesider seg over tid. Denne dominerende matriark sitt forhold til menn og gutter var særdeles anstrengt. Det er et faktum at hvert år måtte en utenlandsk dreng forlate klassen begrunnet hans oppførsel. Det var Nasjonal Sosialisme i praksis. I ettertid er det ufattelig at en lærerinne kan diktere skoleleder, psykolog, foreldregruppe og fortsette sin fobiske utrensning. Klassens dukkehjem var urørlig for andre. Den systematiske psykiske vold mot mindreårige har antagelig satt livsvarige trauma og endret barnas livsbaner. Familiene er selvfølgelig også sterkt berørt av kjedereaksjonene. Det hadde vært så meget bedre for så mange om hun selv ble sendt til skolepsykologen på et tidlig tidspunkt. Men det er jo vanskelig å reagere konsekvent når det hele står på. Denne idiotiske ondskap førte til at klassen ble for liten og måtte slås sammen med parallellklassen. Selv ble hun overflødiggjort etter frafall av 6 mindreårige gutter.

Det danske pedokratiet er blitt for sterkt og setter samfunnet i ubalanse. Alikevel fortsetter spesialpedagoger å filosofere på hvorfor det går så galt med så mange barn i folkeskolen, - hvordan folkeskolen masseproduserer sosialklienter. Faktum er at pedagogi er et fag med årtusener av kunnskap til grunn. Bruk det, i stedet for å finne opp 'sjove' og freaky teorier. Dominerende matriarker ønsker ikke selvstendige gutter. Konsekvensen er velkjent i psykologien, - om mannen som aldri slapp fra mor.

Denne ukens utvalgte er i flertall. Gjenhør med Supertramp's 'School' er en riktig god start på denne spilleliste. Babou var 3. finalist i den danske X-faktor. Han innså at spillet var forhåndsbestemt og valgte å avslutningsnummeret 'All the right moves' med OneRepublic. Pink Floyd har dedikert et dobbeltalbum (og film) til problemstillinger med matriarker, skoler og mindreårige's lidelser. Til sist hylles skrekkeeksempelet 'Alice' av mengder av talentfulle ungdom. Det er en sammenheng.

School - Supertramp

<http://www.youtube.com/watch?v=EEiMFOnkbkc>

Babou - All The Right Moves - DK X Factor 2011

http://www.youtube.com/watch?v=RFec_8Xqn6g

Pink Floyd - Another Brick In The Wall (HQ)

<http://www.youtube.com/watch?v=YR5ApYxkU-U>

American Idol & Alice "Schools Out"

http://www.youtube.com/watch?v=Jt_N-U7Usbw

Kommentar:

Konsertene til Pink Floyd's 'The Wall' har utviklet seg med tidene. Den siste er en multimedia versjon presentert i O2 i London. Innledningsvis sies det at det er ok å ta bilder bare man ikke bruker blits, - og vips, så ligger hele konserten på YouTube.

Dette er antaglig sjansen du aldri fikk til å se fremførelsen.

Roger Waters The Wall Live O2 Arena London HD

<http://www.youtube.com/watch?v=uWMod92OSco>