

Talking Heads – Home- This must be the place (Naïve song)

2014.april.11

Ukens Utvalgte:

Tidens tema er 200 års jubileet for Norge som en selvstendig nasjon. Dette er viktig og interessant for mange nasjoner og personer. Tittelen 1514-1814-1914-2014 indikerer at omfanget for temaet er hele Norden i en 500 års periode, - fra en nordisk union til en nordisk konføderal re-union. For vi har fått en ekstra anledning i år til å løfte blikket og fremme vår fremtidige utvikling.

Temaet vil bli spesielt omtalt i en rekke UU frem til høsten. Det blir hovedsakelig 4 milepeler; årene 1514, 1814, 1914 og 2014. Selvfølgelig skjedde mange ting, mange ganger og over lange perioder. Det første årstallet 1514 er noe søkt valgt da prosessen som førte til splittelsen av Nordens Union har årtuseners forhistorie som omfatter hele nord-vest Europa. Videre er det et historisk sort hull tilsvarende Europas mørke middelalder i de etterfølgende 300 år. Men i alle tilfelle gir milepelene noen ankerpunkt underveis i denne ambisiøse og uforutsigelige reise innom kjente og ukjente sider av historien. Dessuten vil dette relativt omfattende UU tema forankres spesielt til de tidligere UU tema om «Livskvalitet og Imperier» UU 2013.mai.03 - 2013.aug.02 og «D'e no' galt i No'e o's» UU 15.juli.2011 – UU 26.aug.2011.

1514 er som nevnt et tilnærmet årstall. Den Nordiske Union eksisterte i perioden 1397-1523 og inkluderte Norge, Sverige, Danmark, Island, Grønland, Færøyene, samt noe av Finland og andre Østersjøiske regioner. Rundt året 1450 falt 'det andre Roma' og Moskva ble selv-erklært 'det tredje Roma' i 1510. Det gjenoppstandne imperiet var fast besluttet på å samle hele nordlige Eurasia til et nytt og bestående Romerriket. Prins Ivan ble tsar/keiser og ble senere omtalt som 'den grusomme', - spesielt etter krigene mot Norden. Grunnen til at den nordiske union ble splittet er lite omtalt, men det bør ikke forundre noen at det var akkurat hva Moskva ønsket.

1814, den 17 Mai, er formelt Grunnlovsdagen for Norge etter 300 års annektering. Riktignok er 1812 Europas historiske år da Napoleon kapitulerte og krigs-oppgjøret startet. Mindre kjent er at Russland krevde Norge som krigserstatning etter at Napoleon brant Moskva. Norges selvstendighet skyltes en opprørske konstitusjon, som endte med nasjonal selvstendighet, selvom utenrikspolitikken ble under svensk administrasjon. Først i 1905 ble fikk Norge utenrikspolitikken tilbake.

1914 er i år en 100-års markering for hvordan europeisk samvær overhode ikke skal være. Skuddet i Sarajevo startet en uunngåelig og masseødeleggende 100-års prosess som forandret Europa fra rivaliserende imperier til en konføderal union. Skriveriene i dette UU tema om 100-års perioden vil ikke bli bundet av kald-krigs historiebøker. Det anses heller som en lettelse å knapt ha bestått historie-undervisningen i folkeskolen. En kan dermed lettere avlæres så historisk informasjon fra internettet lettere kan tilegnes.

2014 er starten på fremtidens utviklings-fase for dette århundre og årtusen. Det består av en bunke blanke ark. Etter selve grunnlovsfeiringen i år vil dette UU tema belyses med spesielt henblikk på Norge som en velvoksen nasjon i en nordisk region. Til dette behøver Norge å 'manne seg opp' og ta del som en likeverdig nasjon i nordiske, europeiske og globale organisasjoner. De er alle samlet i Nordens hovedstad – København. De venter.

Norden har vært så splittet i dette halve årtusen at få erkjenner de overbevisende potensialer ved nært nordisk samarbeide. Illustrativt nok er Nordens samlede BNP større enn Russland sitt, det samlede forsvar er større enn noen annen europeisk nasjon og det er enorme synergi-effekter ved å benytte nasjonenes ressurser bedre. Til sammen har vi det hele vi behøver og kan egentlig alt om hvordan det bør brukes. En

hovedutfordring for Nordens folk blir dermed å overvinne de sosial-psykologiske barrierer plantet ved fallet av den nordiske union for 500 år siden.

Talking Heads var nærmest som husorkester å regne i UU temaet «D'e no' galt i No'e o's'». Dermed er det bare rimelig at de får åpne denne nye omfattende videreføring '1514-2014'. Den hjemlige atmosfære bandet skaper på 'Home' passer godt til undertitlene 'This must be the place' og 'Naive Song'. Personlig foretrekker jeg en stol fremfor en lampe.

Det er erfaringsvis belastende for norsk-danske ekteskap at en person alltid er 'dømt til' å være uten statsborgerskap i det land de jobber, skatter og bor. Det er så åpenbart galt for både norske og danske statsborgere, - noe som de fleste europeiske nasjoner har rettet opp. De følgelige diskrimineringer er et symptom på et lang mere dyptgående og omfattende samfunnsproblem med 500 års opphav.

Talking Heads – Home - This must be the place (Live: Stop Making Sense) + lyrics

<http://www.youtube.com/watch?v=JccW-mLdNe0>

<http://www.lyricstime.com/talking-heads-this-must-be-the-place-lyrics.html>

1000 års tidslinje for de Nordiske land

<http://no.wikipedia.org/wiki/Norden>

Se også UU blog <http://skrindo.dk>